LA POTIONE COMEDIA,

DI M. ANDREA CALMO,

Di nuouo corretta, et ristampata,

IN TRIVIGI,

Appresso Fabritio Zanetti, M D C.

Con licentia de' Superiori.

INTERLOCVTORI.

RANDOLFO Studente.

ROSPO villan Seruo.

GARGANIO Bergamaſco Paraſito.

M. Deſpontao uecchio Mercadante.

MASSARA.

STEFANO DI ALESSI,

A MESSER PIETRO FASSINA S.

MAGINANDOMI giorno, & notte gratiosissimo Messer Pietro, come potrei in qualche parte risponder à gli amoreuolissimi affetti, che hauete in ogni tempo dimostro verso di me, quanto più vo considerando la grandezza dell'animo uostro, & le uirtuti, che in uoi risplendono, tanto più in me s'accende un certo desiderio di pensare, di ragionare, & di scriuere continuamente di uoi. Onde uolendo io mandar

fuori la presente Comedia del facetissimo, & ingeniosissimo Messer Andrea Calmo, non posso ad altri, che à uoi dedicarla, al quale di già è dedicata la uita mia, & parimente tutte le cose, che da quella dipendono. Rendendomi certo, che per esser detta Comedia, & ingegnosa, & argutamente composta, ella sia non poco per dilettarui. Questa dedicatione per hora accettarete, dandomi l'animo dedicarui per lo auuenire altre Opere, che per me, al Signor Nostro piacendo, si daranno in luce, & di maggior impórtanza, & alla uostra altezza, più conueneuoli. Alla uostra buona gratia di continuo mi raccommando.

PRO-

PROLOGO
ALLA GRECA.

CHIE diaſcance mi ſe trouaro aldri morphicalone palichari valend'huomegni, del far cheſto parlamendo, nu xe mi vegnuo del fora ſtincriti, ſto Candia, chie cheſti rencitaori nel mentuo à fari la pruemio, ò per diri meio argagninto, pero longo, denicłero tippotis, mi no ſaſtu gniendi de cheſto ſcumerdia, ò chie mi ſtari fanfalungo, aliſmogniſſa me ſmendegao (cangaro la magna) potè la mio zegno no indra de ſauienza cula poenti lenterai, mò chien diſi la mio mingo, cauro dolce Randopolo, voio chie me faranſtu la ſeruinſo de portari nonciamendo de caglitere nouele de namuraínci; ſtimbiſtimu, crendo me ſcurdao, per chie mi ſta deceruellaizo, no poſſo tegniri tanda romba in

mio cori, e dendro via la mio bucha, ò carteri ſpenta pocugli, tora andeſſo, me ſalda à recurdanza, ſi, ſi, vna vecchio no puſtu fari fioli, l'aldro zuuegni xe namurao cul ſo muieri, e mentuo del menzo vna berdalaſco gulainzzo, chie per danari la ſtamena, la ducanti, fa rufianenzo del ponuero vecchio chilonſo, e tundi candi voli truſſari Madonna Culindonia, per chie anchi ella ghel pentero in corpo vn merdiſina, che ſaranſtu maſculi, e nu ſe corze del gambarula chie fando miſſeri Deſpundao ſo cuſorte, ſi xe bella me pianſi, è ſi no ſaranſtu tando galandi, prenciuſſa, no voio culpari maiſtro chie la ſtu fambricanda, mo cheſti zuuegni gaiardi del bizzaria, chie volenſto alla ſo mondo, tel prengo tundi candi ſopaſsè, taſi, e no diri gniendi, perchie xe vergogna, chando ſe prouaro la vertuonſi, slarga voſtro bunſi, perche indra be drendo la noſtro del che ſti derfuli mie frandeli ſcumerdia, piena del riſarugni ſtecchis calignora, ſta bon'hora e perdunemelò ſi no ſaranſtu come vui merinta, affendi aſsis, mie Signori.

AT-

ATTO PRIMO.

RANDOLFO Studente,
ROSPO villan suo seruo,
GARGANIO Bergamasco, Parasito,
M. DESPONTAO uecchio Mercadãte

Ran. *ROSPO non ti partire, ch'io ti voglio vn poco.*

Ro. *A son chiue paron, bell'è derto.*

Ran. *Tu sai l'amore ch'io porto à madonna Calidonia.*

Ro. *Cancarè sal so, mo consi ne fusseu sinza.*

Ran. *Taci, e non dir più così; percioche mi contento di patir ogni passion, per così nobil gentildonna.*

Ro. *Si an, mo à ste adonchena consi tutto'l diazzo, fregolantoue, che à parì vn'inspiritò.*

Ran. *Hor odi.*

Ro. Disi pure.

Ran. Io vorrei che tra te, & io, & la buona fortuna, pigliassimo rimedio al mio dolore; che ne dici?

Ro. Zo que à digo? vì paron le na consa chè à go bel e impensò mi, à fe de compare.

Ran. Bene: che cosa è?

Ro. Mo à ve dirò, zo que à farae mo mi si à foesse con si vu sauiu, intendiu?

Ran. Dillo di gratia, quello che faresti.

Ro. Po, ò, à si ben cogombaro, mo à torae lo parere de Garganio, che è mezo sansaro, e mezo bezzaruolo, porta messiti, che con darghe ben da magnare, à vel farè saltar denanzo tre dì e tre notte, no cha fauelar pre vù à madonna Culindonia.

Ran. Rospo fratello tu hai benissimo pensato, e ti prego va e fallo uenir, che io gli parlerò.

Ro. Mo donta sariu, che uel menerò de fatto mi?

Ran. In piazza, ò uero alla spicciaria del boue.

Ro. A uago, e si à no tornerò che'l uegnerà an lu con mi.

Ran. Se la cosa riesce, che Garganio con il suo intelletto mi aiuta, io mi terrò il più felice innamorato hoggi dì si troui: caso che nò, potrò ben dire quel uerso: Vane speranze mie che in me uiuete. Ah Randolfo colmo di passioni e tormenti, è possibile che non trouerà mer-

cede

cede il mio lungo seruire? sarà ogn'hora per te il Cielo turbato?ti sarà sempre inimico Cupido? permetterà la sorte, che il fine mio sia tenebroso, & che dopò tanti sospiri non mi si mostri benigna la mia signora, la mia guida, & il mio dolce riposo?

Gar. *Si bè, si bè misser Randolf.*

Ro. *Paron à seon chiue, laldò sea Deo.*

Ran. *O Garganio fratello ben uenga.*

Gar. *Patrò bel, à son chilò, e si ho intis da Rospo, ol uoster debesogn, tochela zà, che u'impromettì da ualent, de faf hauì ol uoster content: ma di al guagnili si.*

Ran. *Haime tu m'hai rauiuato tutti i spiriti.*

Ro. *Viu mo paron, chel ghe remiclio à tutte le conse dinfuora la morte.*

Gar. *Po,ò, le un bel fat,nof dubite Signor Randolf, che si in do le mà de un'bom chef porta amor.*

Ran. *Se questo fai Garganio per sempre ti serò obligato, oltra che la casa mia di continuo ti sarà aperta.*

Ro. *E magnare,e beuere,e an donarge di guarniegi.*

Gar. *Mo, s'intend, perque fradel ol mangià, e bif è ol uerbo principal, che fa andà in di pericoi i personi.*

Ran. *Tu harrai ciò che saprai addimandar da me, pur che mi agiuti dolce Garganio.*

Ro. *A si à caualo cancaro, no ue desconì pi, perque*

que el m'ha derasonò à con partio el vuole che à fazzè.

Ran. *In che modo, trammi di dubbio per tua fede, e non mi tenir ambiguo nel desiderio.*

Gar. *Mo ascoltè patrò, tref in zà, che qualch'u no intendes ol noster parlament.*

Ran. *Stiamo quì, che alcuno non ci può odire.*

Ro. *Lassa che à farò la guarda mi c'ho bon ogio?*

Gar. *Aldì bè. Messer Despontad ol marid de madonna Culidonia m'ha dit plù e più volti chel pagheref ina bona summa de dener, per haui ù fiol mascolet, perque no la gin fa, al se infida mo in dol fatto me, che si ghe dises chel se tres i pagn de dos e chel restes in camisa, el lo faref, tant le bo murlonaz, voi mo di ina creatura purazza à mo ù gambel, eg voi mo arecordà e conseià che le vegnud ù medeg cheg basta l'anem, da fa che l'hauerà fioi maschoi, e icsi hauerì la fomena.*

Ran. *Fin hora non t'intendo nulla, s'altro non mi aricordi.*

Ro. *Mo scoltè pota de le strambe, à si impresioso.*

Gar. *A voi che disì quand che sarem insema che si medeg, e che ghauì ù secret miraculos e po laghem fa à mi dol rest.*

Ran. *Io dubito che la cosa non riesca, & che il giunto sia doppio sopra di me, caso che il vecchio*

ſi veniſſe accorgiere ?

Ro. *Aldì paron andon à diſnare, che à faron el conſeio con ſe diè, infra nu trì ſora de ſto baoſo deſchilò.*

Ran. *Tu hai parlato ſauiamente, andiamo.*

Gar. *A ſtaui à guarda, ſem voliui da licentia à la ſſagnolada icſi da merlot.*

Ro. *Ho fieuera, che la tauola e'l marturio di ſeggi.*

Deſp. *Si haueſſe mai pi da tior moier, che Deus aduertat, che in vero e no trouo la mior vita, che cuor contento, e ſchiauina in ſpalla, zoe ſpa, e capello, ideſt ſoletto, ſenza impacci attac ai alla centura, co maxime quando l'homo s'imbatte à tior vna donna ſterile, che ni boni cibi, ni ſaluadiſine freſche, ni onguenti, ni inuodi, ni tegnir ben coltiuao la poſſeſſion, nihil zioua, e tutto quel che ſe ha vadagnao in vita ſoa el ſe ſcouien lagar à chi no n'è de la ſo linea, e à chi ghe ne indorme in tel muſtazzo, daſpuo morti al ſangue del perſemolo che ſi ſta mia muier foſſe vna vacha d'vn pouero contadin, la ſaraue la ſo total ruina in farghe le ſpeſe ſenza hauer vn frutto da liè, e ſi e no credo zà chel manca da mi: ma e tegno ben per certezza che la ſtampa ſcompiſſa, e ſi no hà la retentiua, e da quà vien che la matricola no puol ſuſtentar la vertue de inzenerar, e*

cusi tien per fermo tutti i miedeghi dal Coral, e ampo en de ne se squasi la pì parte de sperimentai, e brighenti de gran aiuto, che oio mo fatto? e me ho despesto che si no trouo remedio che possa lagar heriedi daspuò de mi, e me ho determinao de far prononciar vn diuortio, e deslezerirme de sto grauame troppo molesto, e insopportabile alla mia complession.

Gar. *Laghe pur l'impaz à mi, e nof dubitè de negota.*

Desp. *E voraue mo consciarme con Garganio, che so chel me ama, e si è homo prattico, e scozzonao in ogni cosa.*

Gar. *A son chilò patrò bel à i voster commandi.*

Desp. *O bondì, bondì, alfabeto mio iuridico.*

Gar. *Dè ve daghi ol bon'ann', e la bona not Signor da bè.*

Desp. *Tasi sti me vuol ben, de bona notte, che per mio conto e no voraue mai che la vegnisse.*

Gar. *Cum diauol nò, mo perque?*

Desp. *Perche no podando inzenerar, videlicet, no siando la mia consorte cho ti sa, atta à receuer la copulatiua, quid ad me, che la me staga appresso, nianche mi dormir con essa, caro frar, che distu mo cerca de questo, dolce amicus noster.*

Gar. *Quel che à dighi?*

Desp.

Desp. Madesi, zo che ti disi?

Gar. Af respondi, che sel non manca da vù medem, à gho trouat vn espedient de tornaf l'anema in dol veter, e de faf haui ù fiolet mascol.

Desp. Che? che distu Gargánio? rasonistu da seno, ò pur me dastu la mare de Vrlando, per darmela compia?

Gar. A ve dighi de nò, che l'è manch de do hore, che so stad in parlament con dun folester voster vesì medeg secret, chel m'ha dit chel no ne hom à lu à trouà la via, alla fomena che la tegni fioi mascoi.

Desp. Mo si stà cosa è vera, condaname zo che ti vuol, e può farme to schiauo in vita mia.

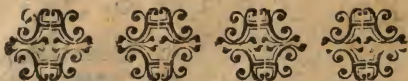
Gar. Ol condanà è si fatt, chel vol cinquanta ducati per i cosi chegh va: ma de la so fadiga, per amor me, à farò che l'haueri in presentado.

Desp. O fio, occhio mio, lagamete basar sun Sta nioua, e sia fatto quanto ti commanderà.

Gar. In dei cosi però honestissimi.

Desp. Horsuso, che se ha da far auanti chel se pentissa.

Gar. Aldì, andem in cà, chef dirò ol tut, à cho partid l'è debesogn de sauis gouernà,

Desp. Ti parli ben, ti me consegi d'amigo.

ATTO

ATTO SECONDO.

GARGANIO, DESPONTAO, Rospo, Randolfo.

Gar. AL corpo de me pader, que no podì pericolà, e sì g'hauì la ventura, per i cauei.

Desp. No dir altro che ho pi da caro cha si vn me portasse do còncoli carghi de pan d'oro à donar.

Gar. O Messer Despontad, ol saref mei, de pòrtai vn po de orina alla so cellentia, in cas chel la domandes.

Desp. Caçasangue ti descori senestramente, mo aspettame quà su la porta, che anderò à farla pissar.

Gar. Ol ghe vol olter chal vostr inzegn fradei, ò Gargani valent, ades è la volta da guadagnà cum sto messer beligorgna, ol signor Randolfo,

so, ach lu pensi d'haui ol beueraz, e madonna Culindonia ach ella no perderà negota, talmenter ch'ognu es porà chiamà satisfadi.

Desp. *E son quà, al sangue de San Ziolia frar caro, che ho habuo gran fadiga à farla orinar.*

Gar. *Mo perque dolz messer Despontad.*

Desp. *Ha, ha, ha, sastu perche?*

Gar. *Messer nò, se no mel disì.*

Desp. *La dise che la no giera de berta, e che no ghe tegniua, e che cosa voio far d'essa, pensandose forsi, de qualche herbarie, pur in so mal hora ghe l'ho fatta far con mille brontoli te so dir.*

Gar. *Al besogna patrò bel, quand che s'ha da fa con simel anemai fai carezzi e sugolà, cum se fa à i manzoi: horsus andem à parlai.*

Desp. *Aldistu? e te lago el cargo à ti de fauelarghe ogni particularitae, e anche mi può intrerò sastu, con bel muodo, per no parer vn fanfarugolo.*

Gar. *Si, si, à disi tanto be, quest'è l'us de ca soa, tic, toc.*

Ro. *Chi è liue, à si vn Sgarganio.*

Gar. *A sem nù, quest'è il so famei, ò lel bò seruidor.*

Desp. *La ciera ghel demostra, le ben veritae chel no ne danari che paga vn bon fante.*

Ran. *Chi mi addimanda? Garganio sei tu?*

Gar. *Signorsi, al voster command, insema cum*

sto

sto zentilhom.

Ran. *Siate li ben venuti, e cosi V. S.*

Desp. *E vù sieu el ben trouao integerrimo, & ec-lentissimo Dottor, e per molti esperimenti ho-norificao.*

Ran. *Egliè per bontade vostra Signor mio.*

Gar. *Horsus laghem anda vn po i cerimonij da vn cant e vegnim al noster cas.*

Desp. *Rasona ti segondo l'ordene, e può ghe mo-streremo el seruiso, che ancora el fuma.*

Ran. *Che buone facende vi conduce quì, cosi al tar-do?*

Gar. *E ve dirò in duna parola mi, eccellento Mes-ser Randolf, quest'è quel marcadant che sta mattina v'ho dit el so trauai, e quant chel desidera haui fioi mascoi, e icsi gho nominad la S. V. la qual per amor me, la se offerid de caual fo de sto spasem.*

Desp. *Cusi è, messersi, eccellente sì, ma de sì.*

Gar. *Hora be cerca de pagà i operi el dis cho vo-lentera el ve contenterà e de quest ste soura de mi.*

Desp. *Se intende, quel che gho promesso, no son per mancar.*

Ran. *Voi dite bene, hor ascoltatemi. Io per me Signor mio non mi curo che si sappi ch'io sia medico; percioche la professione mia, è in maggior studij: ma perche ancor mi ho dilet-*

zato di molti secreti, trouandomi à desinare con Garganio, ilqual vi ama, mi contò quanto sareste felice, se haueste almeno vn figliol maschio: io gli risposi che volendo voi presto l'harete. & sarà bellissimo.

Desp. *Si voio an? e no cerco ni nò aspetto nianche altro, saluo però con l'agiuto de la vostra ecelenza.*

Gar. *E g'hauim portad con nu l'orina, azzo que sguaitandola cum plù prestezza es tiri la cosa à bon fi.*

Ran. *Statemi à vdire: ma prima lasciate ch'io miri il segno.*

Desp. *Dagbela Garganio e cauala fuora de la so casa.*

Gar. *Zolil bel zalet chiar, chel someia ina maluasia.*

Ran. *Vedete ancor che à voi paia di essere l'orina purgata, nientedimeno, io la conosco diffettiua.*

Desp. *Disè caro misier Dottor, basta mo, sit comodoconque sit, tanto co commanderè, mi è son per far.*

Gar. *Ma el s'intend, perque no volend fa al voster mod, la facenda anderà desconzada, es buterà via i fadighi, la spisa, e l'intellet.*

Desp. *Mo chi nol sà.*

Ran. *Consiste in voi solo, l'vtile, il danno, il be-*

neficio, & il contento uostro eterno, se voi vorete fare al modo mio, cioè per quanto ordina il secreto.

Desp. Che tante cose? è desidero pi vn mascolo che la libertae i presonieri, e si son per far quanto vù dirè.

Gar. Aldì zà senza respet, vostra cellentia diga quant che fa debesogn, che la sarà vbidida.

Ran. Quanta difficultà è à tirar la cosa à buon fine chel ci bisogna dopò il darli à mangiar vna mia potione, che la donna habbi da congiungersi con tale persona che non sia di valore, imperò che quel tale non può viuere più di dui giorni, tanto è la forza del licore.

Desp. Nò messer nò, co diauolo, vù volè che la s'impazza con altre persone, può che mi tegna quel fio che farà per mio, non mihi placet, cagastrace, Dio mende varda.

Gar. Ste firem, ste sald, no tant in furio, che per tut ol ghe di remedij.

Desp. Mo sil ghe fosse qualche sesto chel mio honor stesse al paragon, mi è vende supplico cari fradei.

Ran. El ce remedij assai, e molte volte gl'homin teme di alcune cose che non importa nulla.

Desp. Cho che no importa sto vostro nulla? el fasseu

seu vù caro misier sto baratto, e farue notar in ter libero de le cento nouele, per vn Bufalmaco?

Gar. *Po l'è ù grachiga, à fa ogni cosa quand che i personi gha apetit, de voli ù seruis.*

Ran. *Al tutto signor si prouederà, et sempre l'honor vostro resterà puro, netto, e sincero.*

Gar. *O vedi mo, che l'anderà be.*

Desp. *Mo si vù farè cusi, è me laghero comandar, ben, che via bona ve par che se tegna senza pericolo nigun?*

Ran. *Io vi dirò, Questa sera dopò cenato darete alla donna vostra la compositione, che opera ad restaurandum matricula mulieri, & trauestito con Garganio, il primo che per strada incontrarete dategli di mano, conducetelo in casa, & al mattino lasciatelo andare per suoi fatti, che niuno di questo non haurà saputa, & cosi adempirete le cose vostre.*

Desp. *Che disto ti Garganio?*

Gar. *Che voli che dighi? ol consei è bonissim, è del gouernà la cosa nos dubitè.*

Desp. *Ancora chel ghe intrauegna mille accidenti, mi è me metterò à sto visigo.*

Ran. *Et per farui appiacere ve presterò il seruitor mio, c'ha forza, & gli basta l'animo.*

Desp. *Gran merce, e si accetto, per esser zouene, e sacreto.*

Gar. O vedì patrò chel g'hà trouat ol bus alla prima da faf ol pi feliz vechiet de sta terra.

Desp. Hor suso che ordene hauemo da tegnire.

Ran. Che voi andate à casa lasciando Garganio con esso meco, ilquale piglierà la potione, & farete quanto per me ci è stato imposto.

Desp. Sia in bon'hora Garganio, e te aspetterò, no far fallo.

Gar. Messer no, cum diauol fallo?

Ran. Hor entriamo in casa à far quello che più importa.

Desp. Sia laudao i Cieli, e hauerò pur in cao de trenta anni vn vuouo da tre rossi da la mia consorte, tamen, e saremo à le brudeghe del sacco, cho ghe dirò de sta trapola, e de sto impazzarse con altri: ma cho la farò cauta, che no ne mal nigun, e massime con persone supposite, mi e credo, che la se tasenterà, si no lal scouignerà far à do muodi, sbio, tic, toc.

AT-

ATTO TERZO.

I

GARGANIO, ROSPO, Randolpho, Maſſara.

Gar. CAntar te mangia, ti ſomei propi ù contreſtabol.

Ro. E vù à pari el Capitanio Gatamela.

Ran. Voi ſtate beniſſimo, aduertite à far la coſa, nel prendermi, che lui non ſi accorgi.

Ro. Ho pota de me pare à ſonte deslatò ve ſo dire.

Gar. Laghem gouerna pur à mi ſta truffaria, e fe pur vù da valent quand che ſari in ca con madona Culindonia.

Ran. Hora andate che al tempo debito ſarò al capo de la ſtradetta propinqua alla caſa del uecchio: voglio mutarmi di veſtimento, & acconciarmi chel non mi conoſca.

Gar. Horſus ve via compagnò.

Ro. *Anè pur la inanzo che intogni muò à nol ghe ẞtropa che no ve ſtaeſſe ben ligò al collo.*

Gar. *Do beſtiam, chi guardes à i tradimenti da vù olter vilà, ol beſognaref al menor mal, ſcortegaf viui la plù part de vù.*

Ro. *Caminè pure, e lagom fare à chi ſta de ſora de nù.*

Gar. *Sta in ceruel che ſem alla porta, tic, toc, tac.*

Maſ. *Chi bate la?*

Gar. *Amigo.*

Deſp. *Eſtu tì valent'homo? vegni drento, haueu quel ſeruiſo con vù, azzo che no ſe vaga in ſu è in zo?*

Ro. *Maſſer ſi, è l'haon chiue in ẞta moiola coerto.*

Gar. *Be che ue par, ò miſſer Deſpontad, de nù olter, a ſam vegnudi maſcaradi da bari.*

Deſp. *Saueu che à male ẞtente, ve cognoſſo mi che ve ho in pratica, in effetto el ſe vuol far le coſe col deuer, o lagarle ẞtar, (diſe Ouidio) mio le meio, che vaga à veẞtirme anche mi alla curta.*

Gar. *Diſim vn po cho hauè fat con madona.*

Deſp. *No ſaſtu zo che xe la donne? dai vn ſchiaſſo e vna bona parola le te licha in fina i pantofoli.*

Gar. E po vu che ghaui di letri, in do confortini l'haui tirada à perfettio per que l'e po ina fomena ſaſonada, che conſe ghe dis la raſo, la dis fiat, vis marid me bel, e ma dai ſu vn baſet, lat crepa da dre.

Deſp. Sera quella porta, e intra in ſto mezao che vegno adeſſo.

Gar. Aldi, no ſtem à guarda, che l'è ſquas do hore de not.

Deſp. E che haſtu paura che la cercha non de toia le arme?

Rò. Inchina che me vedì viuo, no vedè penſiere.

Ran. Amor tù fai pur de gran miracoli, già fa poco io era ſtudente, & hor io ſon tramutato in vn bricone, con far il cieco, il gaglioffo è peggio: ma ſpero bene di riceuer tal merto che in uita mia ti potrò lodare, non credo già che niuno, non hauendomi in pratica, mi poteſſe conoſcer, tanto io ſon mutato con queſti habiti: hauero pur in poco ſpatio di tempo colei; che non ſperaua di una etade: ma del tutto ne ringratio Garganio. Ilquale per il mezzo ſuo mi ſarà conceſſo il dominar di coſi bella, gentil, e leggiadra madonna, ſi può dir la corona di queſta città piena de vaghi ſembianti.

Deſp. Fuora, fuora, ande inanzi che ſtaro da drio, ſel beſognaſſe menar le man, mi che ho arme.

Gar. Putana dol mond, mo que spada è quela, è so che si su la gamba ano mel pensaui mai.

Desp. Mo chi credistu che sia, qualche pandol, ti no sa ancora zo che so far, magari che ti no fossi mio amigo.

Ro. No fe cancaro, che nol mazzasi à nouoianto.

Gar. Pò l'è in zizola, e mi spenderò i marcheg che'l ma dat, aldi laghen andà à fa la scolta.

Desp. E te aspeteremo nu do qua da drio sto canton.

Ran. Occhi lucenti assai più che le stelle.

Gar. Ventura M. Despontad, à l'è chiloga, chal cognos vn garzonet orbo, che nog veg miga, à nol podiua vegni al plu proposit.

Desp. Pota de le latughe, mo ti è pur cima de rosto, auanti auanti, che nol perdemo.

Gar. Tasi chel ve de qua, e si è poc da lontà.

Ran. Risguarda hor mai il tuo seruo fedele.

Gar. Forte, laga sta lira.

Ran. Oime à questo modo.

Ro. Cito si no cha te squarto.

Ran. Al cieco, che non vede.

Desp. Felo caminar, che anderò auanti.

Ran. Doue mi conducete, pietà cari signori.

Gar. No te dubitar de negota.

Desp. No, no, ti no ne si no per hauer apiaser da nu.

Ro. A scom seguri, serè l'usso, e fe mo lo fatto

vostro.

Desp. *Moia fradei, à reuederse con pi comodo.*

Gar. *E g'hauem metud l'osel in gabia, e voi mo*

Ro. *fradel, ch'andem à consola beti sel tià pias.*

Ro. *Gianduſſa ſal me piaſe, e in tanto chel paron ſonerà ſaltarel, e nu à meneron le gramole.*

Gar. *O fradei em ſenti anda via i budei da fam.*

Ro. *Vuotu altro cha te farò ſtare ben adestro, tic, toc.*

ATTO QVARTO.

GARGANIO, ROSPO, Despontao.

Gar. V*E via Rospo, e no sta à guarda.*

Ro. A uegno, mo que presia hetu?

Gar. E g'hò pressa che no voref, che l'intrauegnis qualche pericol à misser Randolf.

Ro. Mie si el ne miga vn locho vi.

Gar. Que diauol soi mi tal fiada ol trop appetit fa derochà i homegn zo di montagni.

Ro. Dhe polenton, mo che critu que l'habbia tema de quel sgargaioso.

Gar. Horsus sta in ceruel, che sem alla porta tic, toc.

Desp. Estu ti maschera, aspetta che vegno adesso.

Gar.

Gar. O fradel, ol vech è stad vigilant, è l'amig ha masenad la segala.

Ro. Si à fe da compare.

Desp. E son qua che hora xe.

Gar. El ua per quater hori uel circa.

Desp. Al sangue de l'anema mia Garganio, che ho batuo tre uolte alla porta de la camera, e si nol ghe ordene che negun me responda, mi è credo qualche mal de lori, che i no, fosse morti.

Gar. Mai depont à i des indormenzadi, che la potio, la uora uia.

Ro. No, no ue tolì fastidio de niente.

Desp. E uoio tornar à farlo inscir fuora, azzò chel no staga fina zorno, è che le brigae intendesse el demonio di fatti mie, no ue partì.

Gar. Ande pur, o que turlulù, & so mi di, chel la buda alla barba, da murlò senza ceruel.

Ro. Vaga pure, à intrar in la compagnia di bechi.

Desp. Va pur là, che la to lira è salua, è si ti aurirà la bocca de cossa niguna, aguaia ti, che te farò sbuelar, e scanar, che ti no dirà to colpa.

Gar. Camina maschera, branchel in tei braz.

Ran. Dio mi aiuti la mia lira di gratia.

Ro. Tiola chiue, e no derasonar ninte che gramo ti.

Ran. Io non dirò nulla, purche mi lasciate andar.

Desp. Deghe tre, o quattro zirauolte, azo chel no s'arecorda

s'arecorda de donde l'è vegnuo.

Ran. Oime non mi stornite, oime?

Gar. Andem, che no credi se l haues legad ù braz da pagura nol lo vigneref à pial.

Rosp. E pò, con diambera voliu, che'l sipia tornare consi à scuri orboli.

Desp. Moia e ve lagherò, che l'è tardi. Garg. damattina vignerà che te darò el seruiso con rengratiar la eccellentia de misser Rand.

Ro. Miedesi al no tin sti conti, con la S. V.

Gar. Ma din bona fe nò, perque le ù zentilhom da be.

Desp. Basta, e ghe son vbligao in vita mia, de l'esser tanto cortese, e no ne hauer visto altro, che vna volta, e mostrarme tanta bona ciera.

Gar. Que credì che sia folestieri? à i è de sangue dolzo.

Desp. Madinueritae si: horsus e vo via, ste la bona notte, che voio andar à confortar Calidonia.

Ro. Si, si, pure che no la desconfortè.

Gar. Guarda che semplicet babui, che vol confortà icsi bella creatura.

Ro. Mo lo me paron, l'ha ben consolà, confortà, e satisfà te so dire, frelo.

Gar. Vel apont illo sul us chel n'aspetta.

Ran. Adio compagnoni, done si viene?

Gar. Adè, adè, donde sis stad vù.

Ran.